

[Última modificación: 08/07/07]

KAMBIWÁ

Lengua aislada de un grupo étnico que hoy habla solamente portugués..

UBICACIÓN GEOGRÁFICA:

Brasil: Est. Pernambuco, AI Kambiwá [munic. Inajá, vecino al ángulo noroeste del estado vecino de Alagoas, a unos 75 kms. por carretera de la ciudad de Petrolândia, en el río São Francisco; eran 1.108 personas para 1989] (CEDI 1990).

NOMBRE(S):

Kambiwá, cambioá

AUTODENOMINACIÓN:

NÚMERO DE HABLANTES:

Hoy no quedan hablantes nativos. Al grupo étnico pertenecían 1.108 **kambiwá** para 1989 (CEDI 1990; Ethnologue 1996), todos hablantes nativos de **português**. Para 1961, sólo dos hombres que vivían en la localidad de Barrera pudieron proporcionar algunas palabras que recordaban y que fueron publicadas en Meader (1978).

Para 1961, la mayor concentración (unas 20 familias) se encontraba cerca de Serra Talhada, en la localidad de São Serafim, es decir más de 100 kms. al noroeste de su asentamiento actual. Otras 200 familias se encontraban esparcidas entre Ibimirim y Petrolândia (Meador 1978). La actual reserva biológica de Serra Negra es todavía para los **kambiwá** considerado territorio sagrado.

El hecho de que el 8 % del vocabulario recogido del **kambiwá** sea cognado con el **tupí** puede atribuirse, según Meador (1978), al contacto más que a una posible filiación genética del **kambiwá**.

Loukotka (1968) cita esta lengua bajo el rubro "lenguas desconocidas/inclasificables por falta de datos". En el curso de una investigación de campo llevada a cabo en el año 1961 y referida por Meador (1978), los encuestadores lograron obtener algunas palabras de dos ancianos que todavía recordaban algo de su idioma ancestral, aunque ya en esta época, todos eran hablantes nativos del **português**.

BIBLIOGRAFÍA:

- Barbosa, Wallace de Deus 1991. *Os Índios Kambiwá de Pernambuco: arte e identidade étnica*. Dissertação de Mestrado. Rio de Janeiro: Escola de Belas Artes, UFRJ.
- _____. 2003. *Pedra do Encanto. Dilemas culturais e disputas políticas entre os Kambiwá e os Pipipã*. Rio de Janeiro: Contra Capa/ LACED.
- _____. 2005. O Toré o o Praiá entre os Kambiwá e os Pipipã: performances, improvisações e disputas culturais. . En: Rodrigo de A. Grunewald (ed.), *Toré. Regime encantado do Índio do Nordeste: 155-171*. Recife, PE: Editora Massangana.
- Carvalho, Maria Rosário G. de 1984. A identidade dos povos do Nordeste. *Anuário Antropológico, 1984: 169-188*.
- _____. 1988. Os povos indígenas do Nordeste. *Revista de Cultura, 1/1*. Salvador: Fundação Cultural do Estado.
- CEDI 1991. Kambiwá. En: *Aconteceu Especial 18, Povos indígenas no Brasil 1987/88/89/90: 391*. São Paulo.
- Dantas, Beatriz G. - José Augusto L. Sampaio - Maria Rosário G. de Carvalho 1998. Os povos indígenas no Nordeste brasileiro: um esboço histórico. En: Manuela Carneiro da Cunha (ed.), *História dos Índios no Brasil: 431-456*. São Paulo: Companhia das Letras.
- Meador, Robert E. 1978a. *Índios do nordeste. Levantamento sobre os remanescentes tribais do nordeste brasileiro*. Brasília: SIL.

_____ 1978b. Levantamento bibliográfico. En: Meader (1978a): 65-92.

Oliveira, João Pacheco de 1999. Uma etnologia dos Aíndios misturados? Situação colonial, territorialização e fluxos culturais. En: João Pacheco de Oliveira (ed.), *A viagem da volta. Etnicidade, política e reelaboração cultural no Nordeste indígena*: 11-39. Rio de Janeiro: Contra Tapa.